

陳孜怡

鋼琴巡迴系列音樂會

高雄場

5/15 (星期五) 19:00

高雄中學演奏廳

高雄市三民區建國三路50號

免票入場，請提早到場

台北場

5/21 (星期四) 19:30

YAMAHA 音樂家服務中心

台北市忠孝東路4段565號3樓

免票入場，請提早到場

台北場

5/24 (星期日) 14:30

東吳大學表演藝術中心

台北市士林區臨溪路70號

免票入場，請提早到場

演出曲目

巴 哈：g小調第三號英國組曲 作品808

第一曲 前奏曲

第二曲 阿勒曼舞曲

第三曲 庫朗舞曲

第四曲 薩拉邦德舞曲

第五曲 嘉禾舞曲 I、II

第六曲 基格舞曲

貝多芬：第四號降E大調鋼琴奏鳴曲 作品7

第一樂章 抖擻的極快板

第二樂章 富有表情的最緩板

第三樂章 快板

第四樂章 迴旋曲，溫雅的小快板

德布西：六首前奏曲（選自第二卷）

第一曲 霧

第二曲 落葉

第三曲 維諾之門

第七曲 月照陽台

第八曲 水精靈

第十二曲 煙火

巴 伯：鋼琴奏鳴曲 作品26

第一樂章 有勁的快板

第二樂章 輕快活潑的快板

第三樂章 淒涼的慢板

第四樂章 賦格，精神抖擻的快板

主辦單位：台灣美學文化發展協會

協辦單位：



昶晴建設股份有限公司

洽詢電話：02-87732532、0935554030 聯絡人：陳志仁



陳孜怡

2009年，陳孜怡將為愛樂的聽眾，安排現正風行於歐洲音樂會的「演奏家現場導聆」，由孜怡親自以深入淺出的解說，引領現場觀眾領略她對樂曲的詮釋，進行一場即時共鳴的精采樂事。

鋼琴巡迴系列音樂會



演出者簡介

鋼琴家陳孜怡

青年鋼琴家陳孜怡，目前以最優成績畢業於德國國立卡厄斯魯爾(Karlsruhe)音樂大學碩士班，並以滿分成績，考上同校最高演奏家文憑（Solisten-Examen），並獲選代表學校演出鋼琴協奏曲，師事Michael Uhde教授及Markus Stange教授門下。先後就讀古亭國小、師大附中音樂班。師事陳曉霽老師，鋼琴家陳郁秀教授門下，2002年以評審全票一致通過的最優異成績考上法國國立巴黎高等音樂學院（CNSMDP），師事名鋼琴家Professor Jacques Rouvier，2006年以最高榮譽第一獎畢業於法國國立巴黎高等音樂學院。陳孜怡亦曾獲Prof. Arie Vardi, Lev N. Naumov, Sergio Perticaroli, HansLeygraf, Oxana Yablonskaya, Zhu Daming …等多位大師讚賞及指導。

曾入選2008年兩廳院樂壇新秀，榮獲2007年NTSO鋼琴協奏曲大賽冠軍，第二屆歐盟室內樂比賽「最佳藝術表現特別獎」。義大利Mauro Paolo Monopoli第四屆國際鋼琴大賽首獎、中華蕭邦鋼琴比賽二獎、美國Gina Bachauer國際鋼琴大賽青少年組、德國第六屆愛特林根國際青少年鋼琴大賽，第三屆柴可夫斯基青少年國際鋼琴大賽、華信愛樂古典菁英獎 … 等許多國內外鋼琴大賽大小獎項。其演奏足跡遍及美國、法國、德國、義大利、奧國、日本、羅馬尼亞、哥倫比亞 …等。曾於總統府第二十次介壽館音樂會演出，亦曾與美國猶他州交響樂團、羅馬尼亞、哥倫比亞國立交響樂團，台北市立交響樂團、國立台灣交響樂團等合作演出。

目前重要演出活動如下：2009年5月於臺灣巡迴演出，3月於德國卡厄斯魯爾的young-talent系列演出，2008年12月於德國梅湘音樂紀念週演出，8月獲邀由巴黎現代音樂協會主辦慶祝梅湘冥誕100週年「注視聖嬰耶穌的二十隻眼睛」全集演出，6月在台舉辦樂壇新秀巡迴系列演出，4月獲國台交邀請於國家音樂廳演出蕭泰然鋼琴協奏曲，1月臨時上陣代打於Karlsruhe Velte-Saal演出布拉姆斯第三號c小調鋼琴四重奏備受讚賞，目前在德國Stuggart, Baden, Karlsruhe一年有數十場次的獨奏會和室內樂及聲樂伴奏演出。