

# 烏來環鄉

## 探勘計畫

中華民國三十八年六月

# 山 水 寄 情

版九第 期六第

東吳大學登山社行程記錄

活動日期：83/1/1—1/3  
參加人員：

隊員：余昭憲、鄭玉枝  
王益禎

行程記錄：余昭憲、王益禎

82/1/1 陰偶晴

於台北青島東路與中山南路交叉口立法院站，搭乘新店客運往烏來最早班車。下一班車為二十分鐘後。原先以為車次會因為元旦升旗典禮而耽誤，但等一會兒，烏來車站，人跡杳然。下車後，領隊跟隨司機找到了小型貨車，由烏來行駛至福山收費四百元，與計程車相比，算是相當實惠、公道。

(貨車車主：林先生，電話：02 661-6043,661-6123，往桶後：1400元／趟)

08:25

搭車抵福山。烏來鄉山區自八十二年十二月放寬管制，原先甲種山地管制區成為乙種管制區，而乙種管制區則成為非管制區。因而車子可行至信賢村，於當地

憑身分證辦理入山證而進入福山。孝義、桶後亦然。下車後東行，沿石階路下行抵吊橋(380M)。過吊橋後接巴福越嶺路，路跡寬大、易行。大致沿等高線緩緩上升。越嶺路自吊橋開始，先往北行，續轉東，橫繞山腰，再轉南，沿扎孔溪左岸山腰行進。

09:30

抵一緩稜地形，路西邊有一大型工寮，設備齊全。(於1/3下山時，遇到許多測量工作人員於越嶺路附近工作，他們預備開闢一條新路(於巴福越嶺路方)，以整治「山區內崩塌地」，為林務局所主管。)

09:42 又路。直(南)行往茶壘，右(西南)上行則接往巴陵。有木製路標，上寫「往福山2.0KM」，往縣界13.7KM」，文山林區管理處製。

09:46 於路旁東側小岩丘上有新設立的水資源會控制點No.5。沿此東向延伸小支稜(瘦稜)似乎隱約有路，但下降二十公尺後出現斷稜，只好撤回。

09:57 回到原路，重新沿著往茶壘山徑南行。

10:11 抵一林中較平緩坡地，東向下切。接到一橫向(南北向)

08:30 憑身分證辦理入山證而進入福山。孝義、桶後亦然。下車後東行，沿石階路下行抵吊橋(380M)。過吊橋後接巴福越嶺路，路跡寬大、易行。大致沿等高線緩緩上升。越嶺路自吊橋開始，先往北行，續轉東，橫繞山腰，再轉南，沿扎孔溪左岸山腰行進。

09:27

過一小溪澗。溪冰冷，涉水過後，雙腳已失去知覺！於溪右岸往下游方向尋路上升，但是山壁陡峭，林相雜亂而且土石鬆動，多方嘗試後，均無法順利上攀。

10:07

上登途中遇困難地形，無功而返，退回溪底，沿溪右岸往下游繼續尋找可行處上登。終於找到一可行坡地，勉強上行，方向東南。

10:34

抵一平緩稜(510M)，有一小營地，但未見人跡。休息，並補充行進糧。

11:07

出發，沿山腰路往南行十公尺(於此發現台北縣山岳協會新路標)左轉，離開山腰路，沿東南方向上行。路跡明顯且砍痕鮮，顯示他們近日內來過。循稜上升至900M後，路跡轉不明顯，但仍有路標。

11:45

越過1100M山峰，循路跡下降。

12:07

抵模故前最低鞍(抵達此處之前，再次接上路跡，仍有東吳與北縣山協路標)，過此處後，稜線由東南轉向西南。

12:50

下抵一乾溪谷，原先預計與此下重裝，輕裝前往模故山，但是因為地形狹窄，故決定回到剛剛經過的1100M平緩地。

13:15

輕裝出發，仍沿著路跡下溪谷。路跡下抵乾溪

想：那些動物都到哪裡去了呢？

山徑，沿此山徑南行，轉東下溪谷，坡度由緩漸陡。

10:55

下到扎孔溪底。於抵達前有一約三公尺垂直落差山壁，花了不少時間才通過。扎孔溪水流湍急，需小心選擇淺處涉水而過。於溪畔午餐。

11:15

天氣陰霾，加上溪谷中水氣彌漫，有種陰森森的感覺。

11:30

我們前面？

11:45 出發，仍然沿著稜線，往南南東方向上行。不

久後(800M)出現山社路標，應為兩年前烽紅、

律國模故山—松蘿湖(未成)所結。於此發現明顯人跡，且是近日內所留。難道有人走在

我們前面？

12:26 全體用畢午餐，過溪。

溪冰冷，涉水過後，

路基有一至二公尺寬，

沿著山腰往東南方向橫

延伸，路上無路標，路

旁有營火餘燼，路面甚

少雜草，顯示經常有人走動。

07:17 接上一橫向(南北向)

山腰路，休息。山腰路

路基有一至二公尺寬，

沿著山腰往東南方向橫

延伸，路上無路標，路

旁有營火餘燼，路面甚

少雜草，顯示經常有人走動。

07:34 出發，沿山腰路往南行

十公尺(於此發現台北

縣山岳協會新路標)左

轉，離開山腰路，沿東

南方向上行。路跡明顯

且砍痕鮮，顯示他們近日內來過。循稜上升至900M後，路跡轉不明顯，但仍有路標。

08:15 出發，沿稜線方向(南

南東)上行。林中有隱約路跡，行不久後發現舊刀痕。林相為雜木林，不密，行來尚稱順利。

08:30 下抵一乾溪谷，原先預計與此下重裝，輕裝前往模故山，但是因為地形狹窄，故決定回到剛剛經過的1100M平緩地。

09:07 回到平緩地，下重裝，休息。

09:25 輕裝出發，仍沿著路跡下溪谷。路跡下抵乾溪

想：那些動物都到哪裡去了呢？

82/1/2 晴午後轉陰

06:45 出發，仍然沿著稜線，往南南東方向上行。不

久後(800M)出現山社路標，應為兩年前烽紅、

律國模故山—松蘿湖(未成)所結。於此發現明顯人跡，且是近日內所留。難道有人走在

我們前面？

10:16 出發，仍沿著隱約路跡往東南方向上行。於上升至1250M左右，路跡沿著山腰往東南方向橫繞，我們覺得不妥，乃脫離路徑，仍舊沿寬稜上升。升至一平緩地後，出現許多地圖上未顯現的地形。假山頭、山坳無數，很難判斷到底是地圖上的哪個地方，幸好天氣晴朗，可以從樹縫中望見遠方山頭、稜線，能夠掌握大致方向。就在這上上下下、猜猜想想的過程中，抓住東南方向，慢慢靠近模故山。

10:35 抵模故前最低鞍(抵達此處之前，再次接上路跡，仍有東吳與北縣山協路標)，過此處後，稜線由東南轉向西南。

11:15 下抵一乾溪谷，原先預計與此下重裝，輕裝前往模故山，但是因為地形狹窄，故決定回到剛剛經過的1100M平緩地。

11:30 回到平緩地，下重裝，休息。

11:45 輕裝出發，仍沿著路跡下溪谷。路跡下抵乾溪

谷後，沿溪下行一小段後轉東南於鬆軟土坡上高繞離開溪谷，陡上約二十公尺後，進入緩稜，沿著寬稜而上。一西南走向，地面佈滿蕨類，宛若鋪上一層綠色地毯，於此休息二十分鐘，欣賞這上天的傑作。

09:56 出發，仍沿著隱約路跡往東南方向上行。於上升至1250M左右，路跡沿著山腰往東南方向橫繞，我們覺得不妥，乃脫離路徑，仍舊沿寬稜上升。升至一平緩地後，出現許多地圖上未顯現的地形。假山頭、山坳無數，很難判斷到底

是地圖上的哪個地方，幸好天氣晴朗，可以從樹縫中望見遠方山頭、稜線，能夠掌握大致方向。就在這上上下下、猜猜想想的過程中，抓住東南方向，慢慢靠近模故山。

10:15 抵模故前最低鞍(抵達此處之前，再次接上路跡，仍有東吳與北縣山協路標)，過此處後，稜線由東南轉向西南。

10:30 下抵一乾溪谷，原先預計與此下重裝，輕裝前往模故山，但是因為地形狹窄，故決定回到剛剛經過的1100M平緩地。

10:45 回到平緩地，下重裝，休息。

10:55 輕裝出發，仍沿著路跡下溪谷。路跡下抵乾溪

# 山 水 寄 情

中華民國三十八年六月

第十六期 第六版

鐘，但是因為順利找到下溪的路（山社所走的路），並過溪，沿著東吳路標上登，第一天就到1100M處紮營了，今天輕裝攻頂，並預計登頂後，一路趕下山，並已聯絡車子在福山等候。大家暢談一番後，並相互祝福對方順走，並且相約下午三點在850M「高速公路」碰面，一起回家。

12:53 模故山頂。歷盡千辛萬苦，總算登頂。山頂已經被整理出一片空地。抵模故前，尚須經過兩座小山頭。如果沒有先前友隊開路，我們將要花一番心血在尋找基點上。於此山頂展望南方，有許許多多幾乎一樣高的山頭延伸至天際，假如我們從南邊上來，不知要哭多少次，才會到達這兒。

13:18 原路返回。於1349峰後偏離原先上山的路徑，循北縣山協路跡前進，猜測其路徑應該較為明顯易行，怎知如意算盤打錯了，其路徑陡上陡下，應是抓住方向而開，不若我們選擇易辨認地形而行。北縣路徑度接回原先路徑。

15:47 回到置重裝處，稍事休息，整裝下山。

16:00 出發。

16:37 越過下午三點，北縣山

協已經沿著越嶺路回家了。於此越嶺路上南行約百步找到一平坦地，就此紮營，休息，享受營火之夜。

82/1/3 晴 08:05 出發，循原路下山，但行不久後，於高度約800—750M左右偏離原先我們上山的路，沿著支稜往西北而下，大部分時間沿著稜線而行。此段路徑為上次偉國與烽紅所行，較為平緩。經過一簡單之雨布獵扎孔溪底。溪水清澈，水流湍急但不深。於此花了一番時間尋找隔岸的下溪點。終於在對岸（方位角：286度）小山澗上發現路標。

11:02 全體隊員過溪後出發循山澗旁陡峭小徑上攀，之後成為之字形上坡。

11:29 回到往茶壘山腰路。由此到1/1下切點行七分鐘。

11:36 回到1/1下切點。

11:50 水源會控制點No.5。

11:53 回到往福山、巴陵分叉口，有水源會控制點No.4。

12:00 小水源。

12:02 工察。

12:25 水源會控制點No.3。

12:28 吊橋。

12:30 福山。

**異象**

今年元月二十九日北大武之行。當天，一隊人馬——只有八人，從登山口出發到達檜谷十二點到達。進入山屋，趕緊用睡墊鋪佔一塊床位，待大夥一一拖著倦容到達山莊，心裡頭湧出一股成就感，感謝自己的雙腳，感謝自己的雙肩，更感動於自己的毅力。

一行人磨磨蹭蹭、吃吃喝喝鬧鬧，到了四點便煮起了晚餐。為了要趕上次日的早起攻擊賞旭日，及早吃過小弟親自掌廚的「梅花餐」後，便擠進睡袋裏與外界的寒冷空氣隔絕。頭上戴著毛線帽，把睡袋口拉到鼻子，只露出兩隻眼睛，活像具死屍。山屋內的人聲吵雜，在朦朧的睡意裏，不知道了何時，耳邊的嗡嗡聲已全然平靜下來，屋內只留一盞暗黃的營燈，整屋子只聽得到打呼聲及挪動身子時的睡袋摩擦聲。

不知是睡到了幾點，怎樣也無法使自己再進入夢鄉。坐起身子，小心地爬出睡袋，深怕吵醒了其他人。下了木床，穿上拖鞋，緩緩地打開山屋了。鐵皮門走到屋外，嘴巴呼著白氣，雙手懷抱著，直打哆嗦。

星星和直灑落地的月光，黑夜像是要把人吞食了一樣，包围著我；樹林裏，沙沙的聲音，

**白癡**

突然間，確发现自己凌空浮起，全身僵硬，毫無抗拒力量，身體直飄向上，向那白光飄去。那時，我心裡明白——我碰上怪事了。身體像氣球一樣，不停地飄，我看到了樹梢、遠處的山頭及頭頂處的一束白光。我飄進了一間空房裏，站穩了腳，身體卻又靈活了起來。環顧四周，是一面面金屬牆。驚慌起來，又是端牆又是喊叫，但是，得不到任何反應，只有我金屬碰撞般的回聲，我無助且疲憊地坐在牆角下。我知道這不是夢，我真的被不明物體俘虜了。

過了許久，房內的門開了，又是一道白光，但這次卻映著兩團黑影。應該說是兩個人，他們向我走來，等到他們走到我跟前，猛然一瞧，多麼嚇人的臉孔！我嚇得張大了嘴，卻說不出半個字。如橄欖一般大的眼睛，看不大見的鼻子和嘴巴，尖尖的下巴，大大的頭頂沒半根毛髮，瘦小的軀體穿著銀灰色的衣服，他們不是地球人。我腦子裏閃過各種形態，我想，那些可能是他們的星球的生物。或許是他們感受到了我的想法，螢幕中突然出現了草原上奔跑的斑馬、田裏工作的農人。我驚訝地對他們大吼，怎麼會有這些畫面呢？

他們告訴我，他們已經來過地球無數次了，洞悉人類的習

平添了幾許寒意。

正當我在寂靜的山屋外欣賞夜景之際，眼睛被一片白光刺得睜不開。怎麼會這樣，心

子裏有了一項訊息，我知道他們要帶我去參觀這艘「飛船」。奇怪的是，他們並沒開口，而我卻可以了解；不是言語上的了解，而是感覺上的了解。我跟著他們走出了房間，看到了許多奇奇怪怪的機器，發出各種不同的燈光，有白的、藍的、綠的、紅的，光線異常的柔和。我聽不到半點聲響，只有脚步聲。我們來到了一個「立體螢幕」前，這是他們「告訴」我的。我坐在像是沙發的椅子上，非常柔軟、舒服，這時，腦海中突然來了很多訊息——他們要我看些東西，並且知道些東西。我答應了，我沒有開口，但我卻知道，他們「聽到」了。太神奇了，是心電感應，我們不用開口，卻可以傳達訊息，他們就是用這種方式溝通的。我從未發現自己也有這種能力，難道這是人類將「它」遺忘了嗎？

螢幕裏出現了一幕爆炸開的場面，他們「說」這是宇宙的開始，宇宙是從「無」到「有」。頓時，我想起了「大霹靂說」，從他們「口」中應該驗了這種說法。之後，星球逐漸形成，各種生命體出現。螢幕中的生物我全然沒看過，奇形怪狀。我想，那些可能是他們星球的生物。或許是他們感受到了我的想法，螢幕中突然出現了草原上奔跑的斑馬、田裏工作的農人。我驚訝地對他們大吼，怎麼會有這些畫面呢？

性，並觀察人類的行為。瞬時間，一大堆前所未聞的訊息全進到腦裏，沒錯，是一瞬間。很雜亂的大量訊息，但似乎亂中有序，我能瞭解，全部的瞭解，是感應力造成的，就好像是在一秒鐘內同時看完十部電影的感覺，突然充實了起來。

他們告訴我，我們肉體內，於腦下垂體裏住著靈魂，控制著肉體，而這靈魂卻也是開創宇宙的那股能量。靈魂是一股高頻率震動的「光」，就因為頻率太高，所以我們看見，它更是一個「有意識」的精神體，是一道「自由意識」。它充滿了愛，是一種最純潔的愛；而「愛」卻也是推進精神體進化的動力。它是最高的智慧，是部大容量的記憶庫；它記錄下了宇宙形成至今的一切過程，只因為這精神體需要進化，所以它創造了「人類」，也就是生命體——是各星球上的「人」。精神體所存在的空間，是存在於高頻率震動的光之中，那裏沒有時間，沒有過去、現在、未來，它沒有痛苦，是個充滿愛的空間。它們利用「人」的肉體來練習經驗，來學習，來提升精神體的層次。就因為「人」有苦痛、情感，才得以學習，才得以在每一世中學到不同經驗。

在他們的星球上也有「神」的信仰，但和地球上宗教信仰上的「神」卻有不同。它們說，神是創造宇宙的那股能量——那股有意識的全靈魂、全思想，而那能量就是我們自己，我們自己就是那股創造宇宙、創造生命的能量，我們就

是神，神在每個人的身上，是一種存在體。肉體是存在體寄託的「工具」，而「性」只是繁衍這工具的方法。

他們的「言論」不禁讓我太詭異了！太荒謬了！原來在我們這全新的軀殼裡，住著一個古老的靈魂，而它卻清晰的記錄「我們」的過去，太神秘了！想到此，真想「翻閱」自己靈魂記憶中的歷史資料，看前前世的我是甚麼角色，是男人？是女人？外星人？難道眼前這兩位外星訪客和我一樣，是受相同性質的精神體所控制？

他們回答我，是相同性質的人體悟到了生命的真相，跳脫開了一切，他們已經「看到」的過去、現在和未來。甚至能夠穿越低頻率世界和高頻率世界。他們的體悟是他們自己的體悟，但他們卻教導其他人去體悟生命的真相，但是倒頭來認知者還是少之又少，他們真的很偉大。這兩位E·T·T·說的是耶穌、佛陀這些悟道的聖哲嗎？可能是吧！？

「愚蠢的地球！」嚇我一跳！突如其來的強烈訊息震撼了我！他們又開「口」繼續說，人類自己創造了「地獄」

生命之中的「對」與「錯」是人類自己界定的，不會因為這犯了大錯，來世就成豬狗，行了大善，來世就成了貴；我們是生命的主人不是生命的奴隸，不論「對」或「錯」，在生命中都是神聖的、嚴肅的。沒有人是錯的，是有罪的，我們必須對自己的生命負責。

我沈思一會兒，思考著這段似是而非、似懂非懂的訊息。那兩位E·T·瞧出了我的疑惑，其中一位指向窗外（看起來像是窗子），我看到了很多星球，一驚！天啊！我不在地球上！他「說」，很多星球上住著不同的生命體，牠們的靈魂也和我們一樣，存在這「輪迴」裡，而輪迴是一件單純的事件，在肉體死亡後，由於精神體的需要而進入另一個嶄新的肉體，如此而已，別無其他。

我又陷入沈思，低著頭，看著光亮無比的金屬地板。

「啊！」我驚叫起來，那兩位E·T·被我這道強烈的訊號嚇倒在地，整艘幽浮也搖晃起來！一股責備的訊號告訴我，這艘飛行物也是靠意志力電波操控的，他們倆被我這麼一嚇，意志力被搗亂，船身隨即失控！我連連向他們道歉，並表示，非得立刻回到地球上不可，我的夥伴們一定在四處找我！

那兩位E·T·把我帶回原來的那房間裡，並告訴我要保住這秘密，當作什麼都沒有發生。在我答應他們之際，眼前又是一片白茫茫，如同白晝，但這回身子不再僵硬，而是透筋骨的舒暢，如獲新生般的安詳、喜悅。

沒一會的功夫，白光消失，四下盡是漆黑，聽到風吹樹葉的沙沙聲，我又回到地球上，回到了山屋外原來的停立點。我仰頭看著天空，明月依舊是那個位置，時間絲毫沒有前進似的！？在滿天星空下，我默默地向那外來訪客道別，隱約中卻好像也得到了他們回應，又是一驚！

回想那一連串的訊息，不由得感嘆地球人的可悲。在這彩色的星球下，自然被破壞無遺，雨林、臭氧層、溫室效……要是地球被這群無知、自以為超人一等的人類毀滅之後，我們的靈魂又少掉了一個選擇空間，飄盪到宇宙不知哪個角落去。物質的文明使我們的肉身沉浸在這「社會意識」裡，很難跳脫開來，卻也無能跳脫開來，不斷地在殘害自己、折磨自己，縱使有輪迴，只不過是再次回來繼續那一段未了的破壞。

生、死的喜、悲，不過是人類對生命的無知而有的情緒反應。生，從無到有；死，從有到無，如此循環，「生」既然是喜，「死」又何足以悲呢？悲死者之事蹟遺業無法續成，喜其習成來世重才對呀！

悄悄地推開山屋門，躡足地走到木床邊，縮進睡袋裡，四下盡是寂靜，看看手錶，才十點多，不可思議，歷劫了大半天的時間，手錶卻像是停擺了一樣，難道剛才我已進入了無時間性的空間裡！？心裡頭



